



# Coloriste (Transformation)

TRANSFORMATION

CONCEPTION-  
MÉTHODES

## En quelques mots

Le/la coloriste mélange les encres et compose les recettes pour obtenir les couleurs souhaitées par le client. Avec le conducteur de la machine d'impression, il est responsable de la qualité d'impression couleur du papier et carton.

## Autres appellations

*Coloriste en impression textile, Echantillonneur(se) en teinture, Responsable de la teinte, Technicien(ne) coloriste en industrie, Technicien(ne) coloriste en recherche et développement*



## Environnement de travail

Etabli dans l'atelier impression, le/la coloriste travaille souvent seul(e) mais reste en contact permanent avec le service de la production et le service commercial. Il/elle peut avoir des horaires de journée ou de faction, en fonction des entreprises. Son métier et ses outils de travail étant en perpétuelle évolution, il est régulièrement en formation pour se maintenir à niveau.



## Comment accéder à ce métier ?

Avec un niveau Bac scientifique ou Bac pro, il est possible de se lancer dans la couleur. Une formation complémentaire sera nécessaire pour s'adapter aux outils spécifiques du métier, notamment pour les logiciels informatiques. En général, cette formation est proposée par l'entreprise au moment de l'accès à l'emploi.

## Perspectives professionnelles

Après quelques années d'expérience, le/la coloriste peut évoluer vers le métier de technicien méthodes. Avec une formation et des qualités requises, il/elle peut également évoluer vers des postes d'encadrement.



## Ils parlent de leur métier

“ Je suis devenue coloriste après avoir été contrôleuse qualité chez un fabricant d'encres, puis échantillonneuse en laboratoire d'imprimerie. C'est un métier évolutif : chaque journée est différente, on ne travaille jamais sur les mêmes projets. Ainsi, j'apprends chaque jour de nouvelles choses, ce qui implique réflexion et esprit d'analyse. Et puis, je suis fière quand je vois dans une grande surface une création de couleur, imprimée sur un emballage d'une grande marque que tout le monde connaît. ”



# Coloriste (Transformation)

---

## Connaissances

- Connaître les outils et méthodes d'amélioration continue
- Connaître les caractéristiques des teintures, des pigments et des colorants
- Connaître et évaluer les nuances de couleur
- Connaître et réaliser les procédés de préparation des mélanges
- Connaître les techniques de coloration à sec et de coloration humide
- Connaître l'anglais (TOEIC= 785 mini) et savoir lire un document en anglais
- Connaître les procédés de préparation des mélanges et les procédures d'échantillonnage
- Connaître les spécificités et les exigences en termes de qualité des principaux clients
- Déterminer la formulation de la teinte et l'adapter en cas de composants modifiés
- Connaître les normes et les règles de QHSE à respecter

## Compétences techniques

- Participer à des réunions de progrès avec les fournisseurs et les clients
- Définir et planifier un plan d'amélioration
- Faire des suggestions d'amélioration continue
- Assurer une veille technologique dans son domaine d'activité (demandes de formation, salons professionnels, lectures...)
- Participer aux chantiers d'amélioration continue (Kaizen, 5S, TPM...)
- Analyser les phénomènes d'impression sur papier ou carton
- Interpréter les résultats d'analyse
- Identifier et analyser les besoins du client à partir d'un cahier des charges ou d'un appel d'offres en prenant en compte les spécificités techniques et fonctionnelles explicitées
- Déterminer les quantités de teinture/coloration et les étapes de fabrication
- Mesurer les couleurs des échantillons à reproduire
- Etudier les mélanges proposées par le logiciel dédié
- Choisir la formulation d'encre la plus adaptée en prenant en compte des critères de qualité / coût / environnement
- Déterminer la formulation de la teinte et l'adapter en cas de composants modifiés
- Réaliser les tests de couleur
- Lire, comprendre, exploiter une documentation technique
- Effectuer une veille technologique et concurrentielle permanente
- Déterminer la teinte et réaliser des essais de couleurs ou d'effets sur les matières
- Procéder à la fabrication de la quantité d'encre pour la commande du client
- Etre en relation constante avec les fournisseur d'encre et s'informer des évolutions techniques
- Maîtriser et utiliser les outils de mesure (balance, spectromètre, colorimètre, Ph mètre etc.)
- Rédiger un compte-rendu, un rapport, une note de travail...
- Soumettre des propositions au service commercial lors de demandes spécifiques
- Vérifier les résultats de la teinture/coloration et l'ajuster
- Surveiller le déroulement des opérations de prétraitement/teinture et procéder aux ajustements
- Maîtriser et utiliser les méthodes Amdec (Process-Produit-Moyens)
- Formaliser les propositions d'actions correctives sous forme d'un dossier technique
- Identifier les interlocuteurs en lien avec son activité et les flux d'information afférents
- Détecter toute anomalie et déterminer les mesures correctives les plus adaptées
- Concevoir les outils nécessaires à la production de la solution retenue
- Mise en place et suivi des essais d'industrialisation interne et externe



## Coloriste (Transformation)

---

### Compétences comportementales

- Etre attentif et repérer les possibilités d'amélioration continue
- Faire preuve de vigilance et de rigueur dans le choix des composants et couleurs
- Etre force de proposition et convaincre ses interlocuteurs